

Пояснительная записка

Рабочая программа по риторике для 4 класса на 35 часов в год из расчёта 1 ч.в неделю. Составлена в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного образовательного стандарта 2004года, на основе программы «Детская риторика» автор: Т.А. Ладыженская. –М.: «Баласс»,2009г.

Данная программ предназначена для начальльного общего образования.

Курс «Детская риторика» в 4 классе поддерживается учебно- методическим комплектом «Школа 2100»:

Безусловно, изучение предмета «Риторика» важно с точки зрения реализации поставленных стандартом целей образования. Поэтому риторика как предмета филологического цикла **определяет следующие цели:** научить речи, развивать коммуникативные умения, научить младших школьников эффективно общаться в разных ситуациях, решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь. Цель риторики как предмета филологического цикла – научить речи, развивать коммуникативные умения, научить младших школьников эффективно общаться в разных ситуациях, решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь.

Достижение этих целей предполагает решение следующих задач:

- 1.Формирование умелой, искусной, эффективной речи.
2. Ознакомление с закономерностями мира общения, особенностями коммуникации в современном мире;
3. Осознание важности владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни.

Курс подразделяется на два смысловых блока:

Первый блок – «Общение» даёт представление о сути того взаимодействия между людьми, которое называется общением, о речевой (коммуникативной) ситуации, ее компонентах; о видах общения (выделяемых по различным основаниям); о видах и этапах предтекстовой деятельности; о коммуникативных качествах речи (правильность, богатство, точность, выразительность и т. д.). На основе всего этого постепенно формируются привычка и умение ориентироваться в ситуации общения, определять коммуникативную стратегию и коммуникативное намерение (свое и партнера), оценивать степень их реализации в общении.

Основные понятийные компоненты первого блока – общение, его суть; речевая ситуация, виды общения; речевая (коммуникативная) деятельность; риторические предтекстовые действия (изобретение, расположение, выражение); качества речи, речевой этикет.

Второй блок – «Речевые жанры» – даёт сведения о типологии текстов и о речевых жанрах как разновидностях текста; об оправданном взаимопроникновении стилей в том или ином жанре; о стилистических ошибках; об индивидуальном стиле. В этом блоке центральное понятие – речевой жанр, т. е. текст определенного стиля, определенной смысловой структуры (хвалебная речь, интервью, личное письмо, отзыв и т. д.).

Основные понятийные компоненты второго блока – стили, тексты, речевые жанры. Поскольку основная цель курса риторики – обучать эффективному общению, то большая часть времени выделяется на формирование коммуникативно-речевых (риторических) умений и навыков, для чего кроме риторического анализа эталонных текстов используются риторические задачи, риторические игры. Большое место занимают так называемые инструментальные занятия (инструкции, конкретные рекомендации и т. д.).

Обучение риторике, безусловно, должно опираться на опыт учеников, приводить их к осмыслению своего и чужого опыта общения, успешному решению практических задач, которые ставит перед школьниками жизнь. Такие творческие, продуктивные задачи – основа учебных пособий, а теоретические сведения, понятия даются лишь постольку, поскольку они необходимы для решения практических задач.

Безусловно, преподавание риторики основано на деятельностном подходе как основном способе получения знаний и развития коммуникативных умений – школьники анализируют примеры общения, реализуют свои высказывания в соответствии с изученными правилами.

В соответствии со здоровьесберегающим направлением развития школы при проведении уроков риторики используются следующие здоровьесберегающие методы, технологии и приёмы: рациональная организация урока, соблюдение санитарно-гигиенических норм, использование проблемного обучения, групповой работы.

Межпредметные связи: ОБЖ, ЗОЖ, Русский язык, литературное чтение, окружающий мир.

К концу 4-го класса учащиеся должны знать:

- об изготовлении орудий труда и возникновении речи – как об основном отличии человека от животных;
- об основных органах и системах органов человека, их функциях;
- о болезнях и мерах борьбы с ними, о значении физкультуры;
- об основных этапах становления человека и его разума;
- важность воды для жизни живых организмов и человека;
- основные свойства льда, воды и пара (как твердого тела, жидкости и газа);
- основные свойства воздуха (как газа);
- применение важнейших полезных ископаемых;
- об экологических кризисах на Земле, вызванных деятельностью человека;
- о единственной стратегии выживания человечества – вписывании своего хозяйства в круговорот веществ биосферы.

Учащиеся должны уметь:

- различать общение для контакта и для получения информации;
- учитывать особенности коммуникативной ситуации при реализации высказывания;
- уместно использовать изученные несловесные средства при общении;
- определять виды речевой деятельности, осознавать их взаимосвязь;
- называть основные признаки текста, приводить их примеры;
- называть изученные разновидности текстов – жанры, реализуемые людьми для решения коммуникативных задач;
- продуцировать этикетные жанры *вежливая оценка, утешение*;
- вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;
- анализировать типичную структуру рассказа;
- рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни;
- знать особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;
- продуцировать простые информационные жанры (типа *что–где–когда* и *как произошло*) в соответствии с задачами коммуникации;
- объяснять значение фотографии в газетном тексте;
- реализовывать подписи под фотографиями семьи, класса с учётом коммуникативной ситуации.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Количество часов на преподавания детской риторики увеличено по сравнению с примерной программой (34ч) до 35ч в связи с расчасовкой в учебном плане МБОУ «СОШ №6» .

Увеличено количество часов на изучения раздела «Речевые жанры» на 3ч (с 7ч до 10ч) за счёт сокращения по 1 часу в разделах «Общение» (с 9 ч до 8ч) и «Текст» (с 13ч до 12ч) и добавлен 1 час из расчасовки учебного плана МБОУ «СОШ №6» .

Тема урока	Ко-во часов	Основные виды учебной деятельности учащихся: (Н) – на необходимом уровне, (П) – на программном уровне
ОБЩЕНИЕ		
Речевая ситуация. Учитывай, с кем, почему, для чего ... ты общаешься.	2	<u>Называть</u> компоненты речевой ситуации (П). <u>Объяснять</u> , почему их нужно учитывать для того, чтобы общение было успешным (П). <u>Анализировать и оценивать</u> свои и чужие успехи и неудачи в общении (П). <u>Определять</u> вид общения по его основной задаче: сообщить, запросить информацию, обменяться информацией; поддержать контакт и т.д. (П).
Улыбнись улыбкою своею (улыбка как важное несловесное средство общения).		<u>Объяснять</u> значение улыбки как средства для установления и поддержания контакта, выражения доброжелательного и внимательного отношения к собеседнику (П). <u>Демонстрировать</u> уместное использование улыбки в разных ситуациях общения (П).
Особенности говорения. Речевые отрезки и паузы.	2	<u>Называть</u> словесные и несловесные средства устной речи (П). <u>Объяснять</u> роль пауз, логических ударений (П). <u>Определять</u> уместность употребления несловесных средств при устном общении (П). <u>Демонстрировать</u> уместное употребление несловесных средств (П).
Успокоить, утешить словом. Утешить – помочь, утешить – поддержать.	2	<u>Называть</u> этикетные формулы утешения (П). <u>Реализовывать</u> этикетный жанр утешения в зависимости от речевой ситуации (П). <u>Определять</u> ситуации, необходимость и возможности утешения не только словом, но и делом (П).
Какой я слушатель.	1	<u>Оценивать</u> себя как слушателя (П).
Я – читатель.	1	<u>Оценивать</u> себя как читателя (П).
ТЕКСТ		
Типы текстов. Яркие признаки текста. Абзацные отступы, завершающий абзац.	3	<u>Моделировать</u> рассуждение, повествование, описание на одну и ту же тему в зависимости от предложенных начальных и конечных предложений – абзацев (П). <u>Называть</u> признаки текста (П). <u>Подбирать</u> завершающие предложения (абзацы) к незавершённым текстам (П).

Запрет-предостережение, запрет – строгий и мягкий.	1	<u>Анализировать</u> жанр запрета, его соответствие речевой ситуации (П). <u>Реализовывать</u> жанр строгого и мягкого запрета в зависимости от ситуации общения (П).
Знаки вокруг нас, дорожные знаки. Знаки-символы и знаки-копии.	2	<u>Объяснять</u> значение известных школьникам знаков, роль знаков в современной жизни (П). <u>Различать</u> знаки-символы и знаки-копии (П). <u>Называть</u> языковые знаки (П).
Опорные конспекты. Составляем опорный конспект.	2	<u>Составлять</u> опорный конспект услышанного и прочитанного в форме таблицы, схемы; с использованием принятых и придуманных символов, рисунков (Н). <u>Воспроизводить</u> по опорному конспекту услышанное и прочитанное (Н).
Описание – деловое и художественное. Вежливая оценка.	1	<u>Различать</u> описания разных стилей (П). <u>Реализовывать</u> описания двух разных стилей (П). <u>Анализировать</u> оценочное высказывание с точки зрения его убедительности и вежливости (П). Вежливо и убедительно <u>оценивать</u> чужую работу, характер (П).
Скажи мне, почему; аргументы (рассуждение). Во-первых, во-вторых, в-третьих Вступление и заключение.	3	<u>Выделять</u> вступление, тезис, доказательства, вывод, заключение (если все эти части есть) в рассуждении (П). <u>Анализировать</u> факты и вывод в рассуждении, убедительность доказательств (П). <u>Реализовывать</u> рассуждение с несколькими доказательствами (П).
РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ		
Словарная статья.	2	<u>Анализировать</u> словарную статью (П). <u>Реализовывать</u> словарную статью к новым словам (Н).
Рассказ. Хочу рассказать.	2	<u>Анализировать</u> типичную структуру рассказа (П). <u>Рассказывать</u> (устно и письменно) о памятных событиях жизни (П).
Служба новостей, что такое информация. Газетная информация, факты, события и отношение к ним. Информационные жанры: хроника, заметка. Подпись под фотографией.	6	<u>Отделять</u> информацию о самом событии и отношение автора к событию (П). <u>Называть</u> особенности содержания и речевого оформления информационных жанров (П). <u>Анализировать</u> информационные жанры, их соответствие речевой задаче и жанровым особенностям (П). <u>Реализовывать</u> хронику, информационную заметку в газету, подпись под фотографией в зависимости от коммуникативной задачи, адресата и т.д. (П).

ОБОБЩЕНИЕ

<p>Говорю, пишу, читаю, слушаю. Речевые жанры. Этикетные жанры и слова вежливости. Этикетные диалоги, речевые привычки.</p>	<p align="center">5</p>	<p><u>Приводить примеры</u> связи используемых людьми видов речевой деятельности (П). <u>Называть</u> изученные речевые жанры (П). <u>Приводить</u> примеры жанров и ситуаций, в которых они используются (П). <u>Называть</u> этикетные речевые жанры (П). <u>Разыгрывать</u> этикетные диалоги по всем изученным в 1–4-м классах жанрам (П). <u>Оценивать</u> свои речевые привычки (П). <u>Формулировать</u> правила эффективного общения (П). <u>Объяснять</u> роль вежливого, тактичного взаимодействия для решения коммуникативных задач (П).</p>
---	-------------------------	---

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема	Кол-во часов
1	ОБЩЕНИЕ	8
2	ТЕКСТ.	12
3	РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ.	10
4	ОБОБЩЕНИЕ	5
	ИТОГО	35ч

№	Тема урока	Кол-во часов	Здоровьесбережение	Дата		Примечание
				4 А	4Б	
1	Общение – общительный человек.	1				
2	Улыбнись улыбкою своею	1				
3	Особенности говорения	1				
4	Речевые отрезки и паузы	1				
5	Успокоить. Утешить словом	1	Факторы влияющие на здоровье человека			
6	Утешить – помочь	1				
7	Какой я слушатель	1				
8	Типы текстов	1	Работа над текстом о здоровом образе жизни			
9	Яркие признаки текста	1				
10	Абзацные отступы	1				
11	Запреты	1				
12	Знаки вокруг нас	1	Почему мы должны соблюдать ПДД.			
13	Перед тобой дорожные знаки	1				
14	Опорные конспекты	1				
15	Описание	1				
16	Вежливая оценка	1	Что влияет на хорошее настроение человека?			
17	Вступление и заключение	1				
18	Словарная статья	1				
19	Рассказ	1				
20	Служба новостей. Что такое информация	1	Чтение информации о правильном питании			
21	Газетная информация	1				
22	Факты, события и отношение к ним	1				
23	Информационные жанры	1				
24	Хроники	1				
25	Информационная заметка	1				
26	Подпись под фотографией	1	Составление надписей к иллюстрациям о режиме дня школьника			

27	Говорю, пишу, читаю, слушаю	1				
28	Слово	1				
29	Речевые жанры	1				
30	Этикетные жанры и слова вежливости	1	Какие вежливые слова вы знаете? Способствуют ли они хорошему настроению?			
31	Этикетные диалоги	1				
32	Речевые привычки	1				
33	Учись красноречию!	1				
34-35	Майская газета	2	Составление газеты (по группам) о «волшебных» словах			

КОПИРА

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

Обязательная для учащихся:

Учебник «Детская риторика» для 4 класса разработан авторским коллективом под руководством Т.А.Ладыженской, Москва, изд. «Баласс-Ювента»,2012г

Обязательная для учителя:

1. Учебник «Детская риторика» для 4 класса разработан авторским коллективом под руководством Т.А.Ладыженской, Москва, изд. «Баласс-Ювента»,2012г
2. . *Ладыженская Т.А., Ладыженская Н.В.* Уроки риторики в школе. Книга для учителя. – М. : Баласс; Ювента. В книге раскрывается процесс обучения по учебным пособиям «Детская риторика»2012г
3. Ладыженская Н.В. Обучение успешному общению. Речевые жанры. Книга для учителя / Под ред. Т.А. Ладыженской. – М. : Баласс; Ювента,2012г
4. Программа «Детская риторика» (для четырёхлетней начальной школы) .Автор *Ладыженская Т.А.* Москва «Баласс» 2009 г.

Дополнительная для учителя:

1.Сайт: www.edu.ru

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №6»

Программа рекомендована
к работе педагогическим
советом школы
протокол №1 от ____2013г.

Утверждаю
Директор МБОУ «Средняя»
общеобразовательная школа №6»

_____ Д.В.Новосёлов
пр.№ _____ от _____

Программа обсуждена
на заседании методического
объединения учителей
начальной школы
протокол №1 от _____2013г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по детской риторике
для 4 «А», «Б» класса на 70 часов в год (2 часа в неделю)
составлена на основе авторской программы
А.А.Вахрушева
по окружающему миру для четырёхлетней начальной школы.

Составитель рабочей
программы
учитель начальных классов
Долгова Т.С.,
Семёнова В.П.

Новокузнецк , 2013 г.

КОПИЯ