

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»**

Программа рекомендована  
к работе педагогическим  
советом школы  
Протокол № \_1\_ от 30.08.2013г.

Утверждаю  
Директор МБОУ «Средняя  
общеобразовательная  
школа № 6»  
\_\_\_\_\_ Д.В. Новоселов  
Приказ № 180/8 от 02.09..2013

Программа обсуждена на  
заседании методического  
объединения учителей  
естественно-математического цикла  
Протокол № \_1\_ от 29.08.2013.

**Рабочая программа  
По ТЕХНОЛОГИИ**

Для 8 класса на 70 часов в год  
( 2 час в неделю),

составлена в соответствии с Примерной программой  
основного общего образования по технологии с учётом  
требований Федерального компонента  
государственного стандарта общего образования

Составитель программы  
Учитель технологии  
Вертышева О.М.

**г. Новокузнецк 2013 г.**

## Пояснительная записка.

Данная рабочая программа составлена в соответствии с Примерной программой основного общего образования по технологии, «Технология. Сборник нормативных документов» Авторы–составители: Т.Б.Васильева, И.Н.Иванова, 2011, «Технология» Учебник для 8 класса, Под редакцией Симоненко В.Д. «Технология»»

Основным предназначением образовательной области «Технология» в системе общего образования является формирование трудовой и технологической культуры школьника, системы технологических знаний и умений, воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств его личности, их профессиональное самоопределение в условиях рынка труда, формирование гуманистически ориентированного мировоззрения. Образовательная область «Технология» является необходимым компонентом общего образования школьников, предоставляя им возможность применить на практике знания основ наук

Изучение Краеведения в образовательной области «Технология» подразумевает передачу подрастающему поколению всего самого ценного, на чем зиждется человечество, что накоплено народом Сибири и кемеровской области в своем образе жизни, того, что составляет его неповторимость. В первую очередь – это передача социального опыта, норм поведения, общественных традиций, начиная с духовно-нравственных устоев русской семьи, народных норм этики и морали, народной философии, народного искусства, традиций, обычаев, обрядов. Главное – не слепое историческое изучение, не возвращение «к лапотной России», не простой перенос, а осмысление, трансформация всего самого ценного на современность

Краеведение – путь к восстановлению и сохранению «памяти нации». Сегодня, как никогда прежде, сохранение и изучение исторического наследия необходимо новым поколениям для формирования национального самосознания

Введение данного предмета в содержание национально-регионального компонента предполагает не только усвоение школьниками теоретического материала, но и формирование их мировоззренческих установок, принципов личностной ориентации в культурной среде современного общества, готовности принимать самое активное участие в продуктивном диалоге с представителями других культур, народов, социальных групп, понимать специфику и уникальность различных культур, в том числе и своей, национальной и этнической культуры. , 1 из двух часов представлен в виде модулей краеведческой направленности

Технологическое образование осуществляется на основе культурологического подхода и является реальным средством гуманизации образования.

**Основной целью предмета Технология**, является наиболее полное развитие способностей учащихся к созидательной и преобразовательной деятельности на основе их природных задатков и знаний культуры родного края, подготовка на основе научных знания к решению практических задач, с которыми они могут встретиться в реальной жизни.

Для достижения данной цели необходимо уделять внимание политехническому, экономическому и экологическому образованию, самообразованию, сохранению национальных и семейных традиций.

В процессе преподавания предмета «Технология» должны быть решены следующие **задачи:**

- формировать внутреннюю потребность и уважительного отношения к труду;
- формировать системы технологических знаний и умений, закладывающей основы для успешной созидательной и преобразовательной деятельности;
- способствовать трудовому, этическому, эстетическому, экологическому, предпринимательскому, графическому и информационному образованию и развитию;
- знакомить различными видами профессиональной деятельности и способствовать их профессиональному самоопределению;

- обеспечить выявления и развития творческих способностей в созидательной и преобразовательной деятельности, формирование и расширение познавательных интересов;
- предоставить возможности для самореализации, самоутверждения и социализации в коллективе сверстников в период обучения.
- ознакомить с различными видами декоративно-прикладного искусства, народного творчества и ремёсел Кемеровской области.
- воспитывать уважения к народным традициям и обычаям;

Структура содержания и особенности методики преподавания курса.

Региональный компонент предусматривает возможность введения содержания, связанного с традициями региона. Он отвечает потребностям и интересам народов нашей страны и позволяет организовать занятия, направленные на изучение природных, социокультурных особенностей региона. В традиционном искусстве особенное развитие получили резьба по дереву и вышивка шелком (преимущественно стилизованный растительный орнамент) по темному плису, применяющаяся для украшения костюма. Приоритетным направлением культурной политики Кузбасса является сохранение традиционной культуры шорского народа

Очень важно вначале сформировать у обучающихся общее понятие «Декоративно-прикладное творчество», а затем показать, что оно является одним из элементов духовной культуры человека, отражает социальные отношения в обществе, степень развития экономики, своеобразие национальной культуры, художественные вкусы и традиции народа, особенности быта.

Обучающимся важно усвоить, что эстетические и конструктивные показатели прикладного искусства должны соответствовать современному художественному стилю оформления и законам зрительского восприятия. Наряду с эстетическими требованиями к изделиям обучающиеся должны научиться реализовывать и эксплуатационные требования: комфортность, прочность, гигиенические и экономические показатели. Обучающихся необходимо знакомить с современными материалами, которые имеют, прежде всего, развивающее значение, создают возможности для выражения личных качеств, развивают пространственное воображение, что необходимо в любых видах деятельности.

Задачам трудового и эстетического воспитания обучающихся посвящены разделы: «Декоративно-прикладное творчество Кузбасса», «Конструирование и моделирование изделий», «Вязание на спицах», «Проектная деятельность» При их изучении обучающиеся знакомятся с новыми и возрождающимися видами народно-прикладного творчества и создают изделия с применением данных техник. Содержание подразделов предусматривает ознакомление не только с народными художественными промыслами, но и с основами композиции, материаловедения для художественных работ, с технологией художественной обработки.

Требования к уровню подготовки учащихся соответствуют Федеральному компоненту государственного стандарта основного общего образования.

В результате изучения технологии ученик независимо от изучаемого раздела должен:

#### **знать/понимать**

- основные технологические понятия; назначение и технологические свойства материалов; назначение и устройство применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования; виды, приемы и последовательность выполнения технологических операций, влияние различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека; профессии и специальности, связанные с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции;

#### **уметь**

- рационально организовывать рабочее место; находить необходимую информацию в различных источниках, применять конструкторскую и технологическую документацию;

составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия или получения продукта; выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ; выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования; соблюдать требования безопасности труда и правила пользования ручными инструментами, машинами и оборудованием; осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия (детали); находить и устранять допущенные дефекты; проводить разработку учебного проекта изготовления изделия или получения продукта с использованием освоенных технологий и доступных материалов; планировать работы с учетом имеющихся ресурсов и условий; распределять работу при коллективной деятельности;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- получения технико-технологических сведений из разнообразных источников информации; организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности; изготовления или ремонта изделий из различных материалов; создания изделий или получения продукта с использованием ручных инструментов, машин, оборудования и приспособлений; контроля качества выполняемых работ с применением мерительных, контрольных и разметочных инструментов; обеспечения безопасности труда; оценки затрат, необходимых для создания объекта труда или услуги; построения планов профессионального образования и трудоустройства.

### **Основные критерии оценки трудовой деятельности обучающихся.**

1. Качественное выполнение задания в полном объеме.
2. Осознанное выполнение задания.
3. Рациональное расходование материалов, выбор инструментов и безопасная работа с ними.
4. Трудолюбие, самостоятельность, самоконтроль, творчество.

Следует также учесть исходный уровень развития ученика. Следует обратить внимание на мальчиков, которые в прошлом учебном году обучались по программе «Технический труд». Объективно возможности и способности учеников различны. У ребёнка, какой то вид деятельности может получаться лучше или хуже. Но учитель всегда может найти в ней положительные моменты, оценить не работу, а отдельный её этап.

Но самым важным результатом уроков технологии (помимо овладения умениями, знаниями, навыками) является ощущение успешности каждого обучающегося, уверенности в своих силах, желание и умение преодолеть барьер нерешительности перед новыми видами деятельности, (Особенно важно для мальчиков) воспитание готовности к проявлению творчества в любом виде деятельности.

Важно не допустить механического воспроизведения образца, дать возможность обучающимся творчески раскрыться, освоить большой объём информации технологического и содержательного характера, совершенствовать трудовые навыки.

Преподаватель, учитывая психолого-педагогические особенности обучающихся, их интересы, умения и свой опыт, значимость и актуальность разделов, оставляет за собой право на выбор приоритетов при почасовой разбивке разделов и тенденций их развития.

В соответствии с направлением развития школы на уроках применяются здоровьесберегающие приёмы:

Санитарно-гигиенические требования при работе на кухне.

Роль минеральных веществ в жизнедеятельности человека.

Влияние сервировки стола на пищеварение.

Культура поведения.

Сохранение витаминов при заготовке продуктов..

Фрукты и овощи в тесте (уменьшение калорийности, увеличение количества витаминов и минеральных веществ.)  
 Пищевая ценность рыбы и нерыбных продуктов моря.  
 Рациональный интерьер, влияние освещения на зрение.  
 Гигиенические свойства натуральных волокон, их влияние на организм.  
 Санитарно-гигиенические требования при работе на швейной машине.  
 Теплозащитные свойства одежды.  
 Антропометрические параметры человека.  
 Культура труда.  
 Изменение модели в зависимости от фигуры человека (показать достоинства и скрыть недостатки).  
 Соответствие ткани и модели назначению изделия.  
 Их влияние на внешний вид изделия.  
 Праздники в жизни человека, значение подарка в настроении человека. Культура отношений.  
 Историческая справка. Цветовое решение вышивки, значение цвета.  
 Способы ухода за различными изделиями, экологически чистые виды ухода за одеждой.  
 Подбор материалов в соответствии с требованиями гигиены, эстетики и экологии.  
 Влияние готового изделия на организм человека (эстетические, гигиенические, эргономические )

### Перечень практических работ.

1. Практическая работа № 1 по теме «Вязание образцов».
2. Практическая работа № 2 по теме «Образец».
3. Практическая работа № 3 по теме «Образец шарфика».

### Тематическое планирование 8 класс

Содержание раздела.	Количество часов
Кулинария	10
Декоративно-прикладное творчество Кемеровской области.	10
Создание изделий из текстильных и поделочных материалов	18
Технология ведения дома	8
Электротехнические работы	6
Современное производство профессиональное образование	6
Творческая , проектная деятельность	8
Резерв учебного времени	3
Итого	70

### Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Дата		Тема урока (раздела)		Форма контроля	Практические Работы	Примечания (коррекция)
	План	Факт					
			<b>Кулинария</b>	<b>10ч</b>			
<b>1.</b>			ТБ на кухне.				
<b>2.</b>			.Блюда из птицы				

3.		Блюда из птицы				
4		Украшение блюд перед подачей к столу				
5.		Сервировка стола Меню				
6		Сервировка стола. Этикет		Проект		
7		К/М Заготовка продуктов в Сибири				
8.		К/М Заготовка продуктов в Сибири				
9		К/М Блюда национальной кухни				
10		К/М Блюда национальной кухни				
		<b>Декоративно-прикладное творчество Кемеровской области</b>	<b>10ч</b>			
11		Виды декоративно-прикладного творчества России				
12		К/М Региональные виды декоративно-прикладного творчества				
14		К/М Основные виды художественно-прикладного конструирования				
15		Понятие о композиции		Тест		
16		Правила построения орнамента		Тест		
17		К/М Орнаменты Кемеровской области				
18.		К/М Виды поделочных материалов Кузбасса				
19		К/М Эстетические и эргономические требования к изделию				
20		К/М Учёт технологии изготовления и свойств материала. Региона				
21		Единство функционального назначения и формы		Реферат		
		<b>Рукоделие</b>	<b>7ч</b>			
22		Вязание на спицах. Материалы и инструменты				
23		Набор петель, лицевая, изнаночная			Пр.р.№1 Вязание образцов.	
24		Убавление прибавление петель			Пр.р.№2 Образец	

25		К/М Особенности вяза- ния в Кузбассе				
26		Закрытие петель			Пр. р.№3 Образец шарфика.	
27		Расчёт плотности вяза- ния.				
28		Уход за вязаными изде- лиями	.			
		<b>Элементы материало- ведения</b>	2ч.			
29		К/М Синтетические и ис- кусственные волокна, их производство в области		Тест		
30		Виды переплетения ни- тей в тканях		Тест		
		<b>Конструирование и мо- делирование изделий</b>	4ч.			
31		К/М Брюки в народном костюме				
32		Построение основы чер- тежа брюк				
33		К/М Моделирование брюк				
34		Подготовка выкройки к раскрою				
		<b>Технология изготовле- ния швейных изделий</b>	5ч.			
35		Подготовка к 1-ой при- мерке				
36		Обработка застёжки				
37		Обработка пояса				
38		Обработка низа				
39		Окончательная отделка изделия				
<b>II</b>		<b>Технология ведения</b>	<b>8ч.</b>			
<b>I</b>		<b>дома</b>				
40		К/М Ремонт помещений Виды отделочных работ в доме				
41		К/М Дизайн помещений				
42		К/М Дизайн помещений				
43		Санитарно-технические работы				
44		Рациональное планиро- вание расходов		Тест		
45		К/М Бюджет семьи				
46		Расходная часть семей- ного бюджета		Тест		
47		Менеджмент в домашней				



		экономике				
IV		<b>Электротехнические работы</b>	<b>6ч</b>			
48		Электротехнические устройства				
49		Типовые средства защиты				
50		.Бытовые электроприборы				
51		К/М Влияние электроприборов на окружающую среду и здоровье человека				
52		К/М Определение расхода и стоимости электроэнергии				
53		К/М Профессии связанные с обслуживанием электротехнических устройств				
V		<b>Современное производство и профессиональное образование</b>	<b>6ч</b>			
54.		К/М Сферы производства Новокузнецка				
55		Разделение труда				
56		Пути получения профессионального образования				2ч
57		К/М Пути получения образования. в Кемеровской области				2ч
58		К/М Ознакомление с работой предприятия города				
59		К/М Ознакомление с работой предприятия города				
VI		<b>Творческая, проектная деятельность</b>	<b>8ч</b>			
60		К/М Изготовление сувенира с учётом традиций края		Проект		
61		К/М Планирование				
62		КХМ Эскиз. Схема. Выкройка				
63		К/М Технологическая карта				
64		К/М Выполнение проекта				
65		К/М Экологическое обоснование. Реклама изделия				



66		К/М Заполнение отчёта				
67		К/М Защита проекта		Защита про- екта		
68		Резерв учебного времени	3ч			

КОПИЯ

## ЛИТЕРАТУРА

### Основная литература для учащихся:

1. Под редакцией Симоненко В.Д. «Технология» Учебник для 8 класса, Москва «Вентина-Граф» 2011г

### Дополнительная литература для учащихся:

1. Шитьё и рукоделие. Энциклопедия, Москва, научное издательство «Большая российская энциклопедия», 2010г.
2. Интернет ресурсы.

### Основная литература для учителя:

1. Т.Б. Васильева, И.Н.Иванова. «Технология. Содержание образования: Сборник нормативных документов и методических материалов» - М., Вентина-Граф, 2011.
2. Казакевич В.М., Марченко А.В. «Оценка Качества подготовки выпускников основной школы по технологии» Москва «Дрофа» 2011г.
3. Под редакцией Симоненко В.Д. «Технология» Учебник для 8 класса, Москва «Вентина-Граф» 2011г
4. «Разыскания» Историко-краеведческий альманах, составитель Сорокин М.Е. Кемеровское кн. Изд-во.2009
5. «Разыскания» Историко-краеведческий альманах, составитель Кузнецова Л.Ф. Кемерово; Примула 2010.- вып.8

### Дополнительная литература для учителя:

1. Шитьё и рукоделие. Энциклопедия, Москва, научное издательство «Большая российская энциклопедия», 2010г.
2. История костюма, Ростов-на-Дону, «Феникс», 2007г.
3. Костикова И.Ю. «Школа лоскутной техники», Москва «Культура и традиции», 2011г.
4. Я шью правильно и красиво, Москва, «Самоцвет» 2011г.
5. Симоненко В.Д., Хотунцев В.Д. программа общеобразовательных учреждений «Технология. Трудовое обучение» Москва, «Просвещение», 2010г.
6. [som. fsio. Ru](http://som.fsio.ru)
7. [www. posobie. ru](http://www.posobie.ru)